

13.
**LICHT
SPIEL
TAGE**

Das etwas andere & unabhängige Filmfestival

**19. – 21. Februar 2009
Kulturzentrum Gaswerk | Winterthur**

Low-Budget-, Independent- und Undergroundproduktionen aus der Schweiz
Filme vom Newcomer, Filmstudenten, Autodidakten bis Professional

PROGRAMM

www.lichtspieltage.ch

VORWORT

Herzlich willkommen an den 13. LichtSpielTage in Winterthur!

**3 Tage, 7 Blöcke mit über Filmen
Winterthur wird während drei Tagen zum Nationalen Zentrum der
unabhängigen Low-Budget- und Underground Filme.**

Willkommen auf einer wilden Achterbahnfahrt durch die unabhängige und unbändige Schweizer Filmszene. Die LichtSpielTage sind ein Filmfestival ohne Glamour und rotem Teppich, ohne Stars und Möchtegernsternchen, aber dafür ein Ort für frische Talente und Entdeckungen. Es ist ein facettenreicher Barometer und spürt den helvetischen Film am Puls. Das Filmprogramm widerspiegelt die Vielfalt des Filmschaffens, es soll anregen, unterhalten, die Sinne fordern und das Blickfeld weiten.

Was vor zwölf Jahren mit einem Projektor in einer Velowerkstatt ganz klein begann, hat sich zu einem beliebten und vielseitigen Filmfestival entwickelt. Es ist ein Treibhaus für latente Talente und ein Sprungbrett für die Zukunft. Zahlreiche Hoffnungsträger haben hier ihre exotischen Blüten zum ersten Mal auf einer echten Kinoleinwand einem vielzähligen Kinopublikum vorgeführt, oft auch zum letzten Mal...

Fern des Scheinwerferlichts und des Glamours vitalisieren die LichtSpielTage erfolgreich die Filmszene der nachkommenden Filmgeneration. Es bietet eine Mischung aus Glaubwürdigkeit, Einzigartigkeit, Kraft, Vision und Mut – den Glamour überlassen wir dabei gerne Cannes oder Zürich.

Die Ambitionen und der künstlerische Anreiz sind oft höher als das Budget. Nicht beim Budget muss man hoch ansetzen, sondern beim künstlerischen Ehrgeiz. Low-Budget bedeutet mit wenig Ressourcen viel auf die Beine zustellen. Dazu braucht es Erfindungsgeist und Improvisationstalent. Es steht nicht die Perfektion im Vordergrund, sondern die Innovation, Kreativität, Eigenwilligkeit und vor allem das Herzblut in allen Bereichen der Filmproduktion.

Der erfolgreichste Film im Kino des vergangenen Jahres, war ein Dokumentarfilm (Bergauf, Bergab, von Hans Haldimann), der ohne Unterstützung des Bundesamt für Kultur entstanden ist. Und der erfolgreichste Kurzfilm (Auf der Strecke, von Reto Caffi), wurde gar nominiert für den Oscar, wurde ebenfalls nicht vom Bund unterstützt. Solche Erfolge können Mut machen für andere Filme, welche die Finanzhürde des Bundes nicht schafften. Produziert Filme, wer selber an seinen Film glaubt, kommt weiter!

Aus über 400 (!) eingereichten Filmen, wurden diesem Jahr über 50 Filme in 7 reichhaltigen Blöcken programmiert. Das vielseitige Filmprogramm bietet dem Publikum einen interessanten Einblick in das kreative und noch unbekannte Filmschaffen in unserem Land. Als Ergänzung haben wir dabei die Dokumentarfilme in diesem Jahr ausgelagert und eine separate Plattform dafür im März geschaffen.

Wir wünschen dem Publikum anregende Filmerlebnisse und Entdeckungen, allen Filmschaffenden nachhaltige Begegnungen und gut Licht, gut Ton und volle Bude!

David Baumgartner
Festivalgründer & Geschäftsführer

PROGRAMM

PROGRAMMÜBERSICHT

13. Lichtspieltage, Kulturzentrum Gaswerk

Donnerstag 19. Februar

Filmwerkschau Winterthur

20.00 FILMWERKSCHAU WINTERTHUR

Freitag 20. Februar

Filmwerkschau Schweiz

20.00 FILMWERKSCHAU SCHWEIZ 1

22.00 FILMWERKSCHAU SCHWEIZ 2

24.00 FILMWERKSCHAU SCHWEIZ 3

Samstag 21. Februar

Filmwerkschau Schweiz

20.00 FILMWERKSCHAU SCHWEIZ 4

22.00 FILMWERKSCHAU SCHWEIZ 5

24.00 OFFENE LEINWAND

Vorschau:

Dokfilm Spezial

11. bis 14. März, Peterhans Keller

11. März BERGAUF, BERGAB (von Hans Haldimann)

12. März BASSIONA AMAROSA (von Pawel Siczek)

13. März TRANSASIA EXPRESS (von Manuel Übersax & Özay Sahin)

14. März B-STREET LIVE (von D. Täuber und L. Torres) und zwei weitere kurze Dokfilme

www.lichtspieltage.ch

Donnerstag 19. Februar 2009

20 Uhr | Filmwerkschau Winterthur | 105'

Cigis | Florian Ammann, Winterthur | fic, DV, 4'

Sie schickt ihren Freund Cigis holen am Automat und dann ...

Dimensione | Melanie Mock & Roland Krauer, Winterthur | ani, DVD, 1'

Stopmotion: Die in Karton materialisierten Angebote der Bar bewegen sich durchs «Universum Dimensione».

Life Sucks | Fabian Lüscher, Winterthur | fic, DV, 7'

Experimental-atmosphärischer Kurzfilm in Endzeitstimmung ohne Worte und Hektik.

Kenan | Eric Andreae, Zürich | fic, DigiBeta, 18'

Lisa beginnt ihren neuen Job an der Kasse einer Kantine. In dieser Kantine arbeitet auch Kenan der ein Auge auf die junge Lisa wirft.

Mary Jane – My Name is George | Jona Meier, Winterthur | clip, DV, 3'

Musikclip mit den Lokal Matadoren.

Music Machines | Jona Meier, Winterthur | clip, DV, 3'

Sonntagnachmittag um 15 Uhr. Was ist inniger als sich von Erdbeertörtchen in Wallungen zu versetzen.

Widi | Valentino Vigniti, Nicholas Borovoy, Winterthur | fic, DVD, 27'

Widi verliebt sich in Anna, wie jedesmal Liebe auf den ersten Blick. Nun versucht er bei ihr zu landen...

(Kurze Pause)

It's Been Long - Rita Hey | John Canciani, Winterthur | clip, DVD, 5'

Die Ausgangslage ist eine Einstellung wie aus einer Fotoperspektive. Innerhalb des Bildes laufen die eigenen Geschichten.

Paradise Töss - DJ's Mikro & Makro | Sebastian Rüegg, Winterthur | clip, DVD, 3'

Musikvideo über Winterthur Töss von den DJ's Mikor & Makro. Der ultimative Liebes-Kracher über Winterthur Töss...

Everything Is Good - MyKungFu | Marco Lutz, Winterthur | clip, DV, 3'

Musikclip

Nightshift - Nunzio La Vecchia | Marco Lutz, Winterthur | clip, DV, 4'

Eine junge Putzfrau wird von einer Hand in ihren eigenen Putzkübel gezerrt und landet mitten auf dem Boden eines Nachtclubs.

Piiteraq | Humbi Entress, Winterthur | doc, HDV, 27'

Dokumentation über eine Reise nach Grönland mit dem Ziel, dort Snowboard zu fahren, wo noch nie jemand Snowboard gefahren ist. Alleine mit Zelt und Schlittenhunden war die Crew 21/2 Wochen in der atemberaubenden Landschaft im Osten Grönlands unterwegs.

Freitag 20. Februar 2009
20 Uhr | Filmwerkschau Schweiz 1 | 72'
Hold Me Back | Amaury Berger, Bern | clip/ani, DV, 4'

Der Stop-Motion-Clip erzählt die Geschichte eines unvergesslichen Nachtspaziergangs.
Lucky Story | Oliver Schwarz, Laupen | fic, DVD 3'

Ein Comic-Freak wird zum Superhelden...
Schulweg | Rolf Lang, Oberrohrdorf | fic, DVD, 1'

Manchmal ist es die Reaktion auf die eigene Angst, die eine Situation erst gefährlich macht.
Für Fredy | Raffael Greminger | fic, DVD, 1'

Autopanne? Kein Problem! Fredy kann helfen!
Allgemeines Fahrverbot | Raffael Greminger | fic, DVD, 1'

Der ewige Konflikt zwischen Senioren und der Jugend.
Mit oder ohne | Laurin Merz, Zürich | fic, DigiBeta, 10'

Eine Geschichte über Liebe, Vertrauen, Tod und Shopping.
BIPOLAR. An interview with Richard | Gabriela Betschart, St. Gallen | exp, Beta, 13'

Eine dokumentarische Inszenierung über Richard und seine extremen Gefühle zwischen Schwarz und Weiss.
Alice-Paris | Stefan Muggli, Zürich | fic, DigiBeta, 22'

Alice will in Paris Fotografie studieren. Ihr Vater hält nichts von ihrem künstlerischen Berufswunsch. Vater und Tochter entfremden sich zunehmend - bis die Situation eskaliert.
510 Meter über dem Meer | Kerstin Polte, Zürich | fic, 35mm, 17'

Ein kleiner Flughafen in der Schweiz. Simone muss ihren Vater beerdigen. Doch sie verpasst ihren Anschlussflug...
Freitag 20. Februar 2009
22 Uhr | Filmwerkschau Schweiz 2 | 71'
Tellspiele Nottiswil | Roger Rosenberger, Pfäffikon | clip, DVD, 2'

Clip zu Mani Matters Klassikers «Sie hei dr Willhelm Tell ufgfüert»
Im Hallenbad | Janine Rudolf, Zürich | fic, DVD, 1'

Nachts, wenn alle das Bad verlassen haben, schwimmt Herr Humm die letzte Runde.
New York 2007 | Angela Marzullo, Renaud Marchand, Genf | fic, DV, 3'

Eine Gruppe feministischer Terroristen kidnappt die Air Force One und steuert lauthals auf das phallischste aller Männlichkeitssymbole zu.
Gehrig kommt! | Marc Schippert, Zürich | fic, BetaSP, 15'

Die Vorstellung, dass sein Nachbar im Falle eines Atomkriegs zu ihm in den Luftschutzkeller zieht, macht Paul Oswald rasend und treibt ihn schliesslich in den Tod.
Ich träume nicht auf Deutsch | Ivana Lalovic, Zürich | fic, 35mm, 15'

Lejla (17) arbeitet in einem Restaurant Sarajevo's wo sie eines Tages Milos (43), einen Geschäftsmann kennen lernt und ihm näher kommt.
L'appartement | Johanne Pigelet, Genf | fic, 35mm, 35'

Milie, Zoé und Léo reden durch Mauern aneinander vorbei. Weisse Leintücher auf Möbeln und undichte Wasserrohre zeichnen das Bild einer Familie in Auflösung.

Freitag 20. Februar 2009

24 Uhr | Filmwerkschau Schweiz 3 | 48'

Alone | Christian Wetzstein, Fislisbach | fic, DVD, 9'

Herr Tief verlässt als letzter seinen Schreibtisch. Da bleibt der Lift plötzlich stecken, das Unheil beginnt...

The 100 km/h Maniac | Giuseppe Valentino, Affoltern a.A. | fic, DV, 3'

Ein Verrückter in Lederjacke auf der Suche nach einer Hand die sein Motorrad bedient.

I Wonder - IZUL | Clemens Laub / Chris Anderegg, Bern | clip, BetaSP, 4'

One-Take Video Clip zum Song «I Wonder» der Band IZUL

Die Einverleibung | Andi Hofmann, Peach Burger, Wettingen | fic, DV, 6'

Ein Gast bestellt einen Trank, ohne zu wissen was ihn danach erwartet.

Discordance | Raphael Bondy, Zürich | fic, DVD, 6'

Christine wird auf ihrem Heimweg von einem Mann mit weisser Maske beobachtet.

Le figuier | Cyril Bron, Veyrier | fic, BetaSP, 20'

In einer Nacht, nach einem Missverständnis über die Abreise seiner Gattin Léa, beginnt Pierrot den Bezug zur realen Welt, in der er lebt, zu verlieren. Die Ereignisse folgen sich immer schneller, das Drama ist unvermeidbar ...

Samstag 21. Februar 2009

20 Uhr | Filmwerkschau Schweiz 4 | 70'

Flimmer – Packing by my Beautycase for Mars | David Pfluger, Basel | clip, DVD, 2'

Die täglichen Verrenkungen des Lebens in der zivilisierten Welt.

Arche Noah 2007 | Pascale Wiedemann, Daniel Mettler, Chur | exp, DVD, 4'

Scheinbar harmlose Wesen werden in monsterhafte Kampfmaschinen verwandelt

Formal and Informal Mechanisms, Vol. 5: a³ | Jean Claude Campell, Marco Bowald, Zürich | exp, DV, 3'

Würfel des Lebens.

Der verrückte Tüftler | Joël Kuhn, Köniz | fic, DigiBeta, 1'

Ein verrückter Tüftler entwickelt einen innovativen Anzug, mit dem er einen alten gebrechlichen Mann wieder körperlich mobil machen kann.

No Penguin's Land | Marcel Barelli, Lodrino | fic, DVD, 4'

Ein Pinguin will in die Schweiz auf die weissen Berge, doch da ist ein Problem

Signalis | Adrian Flückiger, Schattdorf | ani, BetaSP, 5'

Erwin, das Wiesel lebt und arbeitet in einer Strassenampel, es ist sein Job, jeden Tag von neuem, die richtige Ampel einzuschalten.

Der süsse kalte Hauch | Talkhon Hamzavi, Nussbaumen | fic, DV, 8'

Ein junger Mann hat vor sich umzubringen, stattdessen gerät er in eine seltsame Diskussion mit einem mysteriösen Mann. (ZhdK)

Bukowski (ou l'art de faire des choix) | Alain Wirth, Vevey | fic, DV, 9'

Ein Mann befindet sich nach einem Unfall, der ihn ins Koma gebracht hat, in der Vorhölle.

In Limbo | Michelle Ettlin, Zürich | ani, DigiBeta/35mm, 4'

Ein überhört Gespräch im Zug – ein Paar unterhält sich über ihren Sohn. Hat er den Boden unter den Füßen verloren?

Wo ist Max? | Juri Steinhart, Bern | fic, BetaSP / 35mm, 30'

Drei befreundete Paare, die mit Abnutzungserscheinungen in ihrer Beziehung zu kämpfen haben, gesellen sich zu einer Abschiedsparty, die ihr Freund Max organisiert hat. Aber wo ist Max?

Samstag 21. Februar 2009

22 Uhr | Filmwerkschau Schweiz 4 | 69'

Heimatliebe | Thais Odermatt, Corina Schwingruber, Oberdorf | exp, DVD, 6'
Eine bunte Hommage an die Heimat mit unerwarteten Begegnungen und traditionellen Klängen.

Aromat | Rebecca Panian, Wettingen | fic, DV, 2'
Was macht eine brave Hausfrau alles, wenn das geliebte Aromat zur Neige geht?

The 3rd Flower | Silvio Alberti, Buchs | exp, DigiBeta, 9'
Die Geschichte dreht sich um eine abstrakte Welt, in welcher die Industrialisierung ihre Vollendung erlangt hat. Die Hauptfigur findet sich in dieser Gesellschaft nicht zurecht und bricht aus. Sich selbst überlassen versucht die Figur, die erwartete Perfektion zu erlangen. Nach allen erfolglosen Versuchen, kurz vor oder nach dem Wahnsinn, offenbart sich ihr weitaus mehr als die bedrängend gesuchte Perfektion.

The Loop Move | Rahel Eisenring, Luzern | ani, DVD, 4'
Ein animierter Film über eine rasante Hochbahnfahrt durch eine Grossstadt, in deren Verlauf der Zuschauer die Orientierung verliert. Es bleiben Formen und Farben.

Grosse Pläne | Irmgard Walthert, Luzern | ani, BetaSP, 4'
Trotz ausgeprägtem Erfindergeist gelingt ein grosses Vorhaben nicht. Doch eine neue Idee soll das Problem lösen.

1 Km Zürich Hardbrücke | Luc Gut, Herrliberg | exp, DVD, 4'
Nachtverkehr unter der Hardbrücke als ein technoides Ballett.

Taktfilm | Luc Gut, Herrliberg | exp, DVD, 3'
Ein taktvoll gewürztes Gitarren-Steak an einer schmackhaften schwarz-weiss Sauce: raffinierten Mix von Nostalgie und Techno nicht beschreiben. Der Clip ist gleichzeitig Hommage an die frühe Kinematographie und Schaustück der modernen Filmtechnik (Sieger der Jugendfilmtage. Zürich)

Death by Scrabble | Barbara Seiler, Zürich | fic, DigiBeta, 7'
Scrabble spielen kann tödlich sein, besonders in der Ehe. Ein Kampf um Punkte und ums Leben.

Big Sur | Pierre-Adrian Irlé & Valentin Rotelli, Chêne-Bougeries | fic, 35mm, 30'
*Eine Schauspielerin und ein Schauspieler aus Amerika, zwei Regisseure aus der Schweiz, ein Tontechniker und ein weisser Van fahren die wilde kalifornische Küste von Los Angeles nach Big Sur hoch. Die Dreharbeiten zum Roadmovie Big Sur erfolgen chronologisch und basieren auf Improvisation; das filmische Experiment schildert die Reise und die Schicksale von Ben und Sarah auf der Fahrt zu den Klippen von Big Sur.
(Publikums-Preis des Cinema tous Ecrans, Geneve)*

Samstag 21. Februar 2009

24 Uhr | Offene Leinwand

Die kultige Offene Leinwand bietet sich für filmische Produktionen jeglichen Gütegrades an. Neben vielen Fingerübungen bietet sie zuweilen immer wieder cineastische Überraschungen bis in die Morgenstunden.

Filme am Abend an der Kasse abgeben.

Die Bedingung ist die Anwesenheit während der Projektion.

Maximallänge der Filme 20 Minuten.

Filmformate: VHS, mDV, DVcam, DV, DVD, BetaSP, DigiBeta